

## Paul Brusa



©

Wohnort	Ebersberg bei München
Wohnmöglk.	Wien, München, Köln
Jahrgang	1985
Nationalität	deutsch / italienisch
Größe	172 cm
Haarfarbe	schwarz
Augenfarbe	braun
Sprachen	Deutsch / Englisch / Italienisch
Dialekte	bayerisch, österreichisch
Gesang	Bariton
Tanz	Bühnentanz
Ausbildung	Anton Bruckner Universität Linz (Bachelor of Arts in Schauspiel)
Führerschein	Klasse B
Besonderes	Zauberei, Commedia dell' arte, Contact-Improvisation, Yoga

### Fernsehen / Film

<b>2014</b>	<b>Kosten-Nutzen-Rechnung</b>	Regie: Christoph Baumann	Kurzfilm
<b>2014</b>	<b>Bandprobe</b>	Regie: Christoph Baumann	Kurzfilm
<b>2014</b>	<b>Reduktion</b>	Regie: Andrey Orlov	Kurzfilm
<b>2014</b>	<b>Der Job</b>	Regie: Christoph Baumann	Kurzfilm
<b>2012</b>	<b>Das Kirchengzertifikat</b>	Regie: Christo Christoph	Kurzfilm
<b>2011</b>	<b>Exit Reality</b>	Regie: STILBRUCH	Kurzfilm
<b>2011</b>	<b>29 Years Later</b>	Regie: Werner Beham	Kurzfilm
<b>2011</b>	<b>Very Bad Character</b>	Regie: Zsanett Huszar	Kurzfilm
<b>2011</b>	<b>ZwischenRaumArchitekten</b>	Regie: Robert Binder	Kurzfilm
<b>2010</b>	<b>Toilet</b>	Regie: Philip Drobar	Kurzfilm
<b>2009</b>	<b>Dark Comes Soon</b>	Regie: Billy Élie	Kurzfilm
<b>2009</b>	<b>Mirko - Ich möchte einen Schritt...</b>	Regie: Amel Andessner	Kurzfilm
<b>2006</b>	<b>Lautlos</b>	Regie: Birgit Schafnitzel	Kurzfilm
<b>2005</b>	<b>Brauner Tequila</b>	Regie: Anton Schlichter	Kurzfilm

**Theater**

<b>2015</b>	<b>Michael Kohlhaas</b>	Regie:	Louis Villinger	?
<b>2014</b>	<b>Der Geizige</b>	Regie:	Nikolaus Paryla	Komödie im Bayerischen Hof / München
<b>2014</b>	<b>An der Arche um acht</b>	Regie:	Louis Villinger	KULTURmobil Landshut
<b>2013</b>	<b>Aladin und die Wunderlampe</b>	Regie:	Knut Weber	Stadttheater Ingolstadt
<b>2013</b>	<b>Farm der Tiere</b>	Regie:	Louis Villinger	Stadttheater Neuburg
<b>2013</b>	<b>Der Theatermacher</b>	Regie:	Irmgard Lübke	Theater Paderborn
<b>2013</b>	<b>Ursprung der Welt</b>	Regie:	Knut Weber	Stadttheater Ingolstadt
<b>2012</b>	<b>Jim Knopf und Lukas der...</b>	Regie:	Kevin E. Osenau	Theater Paderborn
<b>2012</b>	<b>Harper Regan</b>	Regie:	Irmgard Lübke	Theater Paderborn
<b>2012</b>	<b>Krabat</b>	Regie:	Louis Villinger	Stadttheater Neuburg
<b>2012</b>	<b>Rosenkriege</b>	Regie:	Volker Schmidt	Theater Phönix Linz
<b>2012</b>	<b>Trust</b>	Regie:	Julia Schneider & Paul Brusa	Produktion der Anton Bruckner Univ. Linz
<b>2012</b>	<b>Verrücktes Blut (ÖE)</b>	Regie:	Volker Schmidt	Garage X Wien
<b>2011</b>	<b>Alice im Wunderland</b>	Regie:	Louis Villinger	Stadttheater Neuburg
<b>2011</b>	<b>Material Girl (UA)</b>	Regie:	Heiko Senst	Theater Phönix Linz
<b>2010</b>	<b>Rumpelstilzchen</b>	Regie:	Verena Koch	Landestheater Linz
<b>2010</b>	<b>König Ubu</b>	Regie:	Louis Villinger	Stadttheater Neuburg
<b>2010</b>	<b>Alles nur aus Liebe</b>	Regie:	Julia von Sell	Produktion der Anton Bruckner Univ. Linz
<b>2010</b>	<b>Kasimir und Karoline</b>	Regie:	Peter Wittenberg	Kroatisches Nationaltheater Osijek
<b>2010</b>	<b>Die Gelobte</b>	Regie:	Stefan Karthaus	Produktion der Anton Bruckner Univ. Linz
<b>2009</b>	<b>Sommergäste</b>	Regie:	Elke Petri	Produktion der Anton Bruckner Univ. Linz
<b>2009</b>	<b>Auf der Suche (UA)</b>	Regie:	Ingrid Sturm	Probephöhne der Anton Bruckner Univ. Linz
<b>2009</b>	<b>Gerettet</b>	Regie:	Margareta Pesendorfer	Probephöhne der Anton Bruckner Univ. Linz
<b>2006</b>	<b>Amadeus</b>	Regie:	Marga Kappl	Junge Bühne Markt Schwaben
<b>2006</b>	<b>Jakes Frauen</b>	Regie:	Sermina Sidig & Sebastian Ott	Junge Bühne Markt Schwaben
<b>2005</b>	<b>König Ubu</b>	Regie:	Nora Bussenius	Kultfabrik München
<b>2005</b>	<b>Kille Kille (Beyond a joke)</b>	Regie:	Andreas Krug & Tanja Aschenbrenner	Junge Bühne Markt Schwaben
<b>2004</b>	<b>Die Welle</b>	Regie:	Ferdi Degirmencioglu	Akademiestudio des Prinzregententheaters München
<b>2002</b>	<b>Kabarettprogramm</b>	Regie:	Marga Kappl	Stadthalle Grafing
<b>2001</b>	<b>Changing - A Mythological</b>	Regie:	Marga Kappl	Altes Kino Ebersberg

**Sprecher**

<b>2015</b>	<b>Deutschland. Ein Wintermärchen</b>	Regie: Paul Brusa	Lesung / Altes Kino Ebersberg
<b>2014</b>	<b>Sattelfett - Ein Witzeabend für...</b>	Regie: Maxi Grabmaier	Szenische Lesung Rosengasse / Ingolstadt
<b>2012</b>	<b>Kleine Tiererlebnisse in unserer...</b>	Regie: Gerhard Preidl	Dokumentarfilm Video Ring Linz
<b>2012</b>	<b>Star Movie</b>	Regie: Ünal Uzunkaya	Kinospot / gitanefilm
<b>2011</b>	<b>Die geheimen Gelüste des...</b>	Regie: Louis Villinger	Lesung Stadttheater Neuburg
<b>2011</b>	<b>Outside Inn</b>	Regie: Michael Jackenkroll	Hörspie ORF-Oberösterreich
<b>2011</b>	<b>Baby's in black</b>	Regie: Elisabeth Streicher	Sprecher / Medien Kultur Haus Wels
<b>2010</b>	<b>Pirap Radio</b>	Regie: Def:K (Hip-Hop Band)	Sprecher / Audio CD
<b>2010</b>	<b>Mystische Gedichte des Mittelalters</b>	Regie: Michael Jackenkroll	Lesung / Barocksaal des Pfarrhofes Ansfelden bei Linz
<b>2010</b>	<b>Liebesfreud &amp; Liebesleid</b>	Regie: Thomas Kasten	Lesung Landestheater Linz
<b>2009</b>	<b>Am äußeren Rand des Meeres</b>	Regie: Helene-Maria Voigt	Lesung Krankenhaus der Elisabethinen Linz
<b>2009</b>	<b>Nichts als die Wahrheit</b>	Regie: Helene-Maria Voigt	Szenische Lesung Prozebühne der Anton Bruckner Universität Linz